



Une danse joyeuse et inventive traversée par la poésie de  
Fabrice Melquiot

jeudi 17 décembre  
à 20h30

# en somme!

**textes de** Fabrice Melquiot  
**conception-chorégraphie** Marion Lévy  
**danseurs** David Lerat, Aline Braz da Silva, Jung-ae Kim  
**comédiens** Aude Léger, Cyril Casmeze  
Compagnie Didascalie (Paris)

Insomniaque, la chorégraphe Marion Lévy n'a pas hésité à consulter les médecins du Centre du Sommeil de l'Hôtel Dieu. Traduire chorégraphiquement et théâtralement le rythme et la structure des phases du sommeil est devenu alors le point de départ du spectacle *En somme !* Avec Fabrice Melquiot, la matière scientifique est devenue poésie.

Depuis le « comment s'endormir ? » aux rêves les plus fous, danseurs et comédiens vont connaître tous les états du sommeil.

Dans un espace blanc, le travail chorégraphique de Marion Lévy explore la frontière entre le visible et l'invisible. Il transcrit les mouvements infimes qui accompagnent notre sommeil. Il approche la part d'animalité qui surgit dans nos rêves et cauchemars. Une manière de raconter, à la fois l'universalité de cet état mais aussi ce lien très singulier et personnel que chacun de nous entretient avec son sommeil.

À la sortie, une installation d'oreillers « gardeurs de rêves » invite les spectateurs à l'abandon.

*Poésie, drôlerie, savoirs, tout fonctionne à merveille dans ce spectacle dont on sort aussi guilleret qu'après une bonne nuit* | Ariane Bavelier, Le Figaro 01/09

assistants artistiques Johanna Silberstein, Matthieu Roy | vidéo Vincent Boudier | scénographie-lumières Julien Peissel | coordination technique-crédation son Joachim Olaya | costumes Hannah Sjödin | coproduction Théâtre National de Chaillot, Théâtre National de Bretagne (Rennes), Théâtre Anne de Bretagne (Vannes), Le Carré SN de Château-Gontier, Le Rayon Vert SC de Saint-Valéry-en-Caux, CCN de Créteil et du Val-de-Marne, La Ménagerie de verre (Paris) | avec le soutien de La Comédie de Reims - CDN, la Fondation ECART Pomaret, l'association Beaumarchais-SACD, La Chartreuse (Centre National des Écritures du Spectacle), résidence de création à La Ferme du Buisson SN de Marne-la-Vallée, Le Groupe LaSer | avec l'aide à la création du Centre National du Théâtre, ADAMI